

Danes sta oznanilo in molitveni način sprejemanja in odpuščanja povezana.

Današnja Božja beseda nas je popeljala na gostijo, na katero je prišla tudi nepovabljen žena, javna grešnica. Predpostavljamo, da sta se z Jezusom že prej imela priložnost srečati, da je ona videla njegova dejanja usmiljenja in ljubezni, ne na način Krstnika, ki je pred odpuščanjem zahteval pokoro, temveč zastonj, brez pogojev. Bila je prepuščena valovom življenja, Jezus pa ji je pokazal pot. Tako je pričela stopati po poteh pravičnosti in pričevala ljubiti.

Gostija je bila na vrhuncu, ko je na presenečenje in začudenje vseh navzočih stopila v dvorano, pokleknila k Jezusovim nogam in začela neutolažljivo jokati in s svojimi solzami umivati Jezusu noge. Obrisala jih je z lasmi in pokrivala s svojimi poljubi. Med vsem tem prizorom žena ni spregovorila besedice, temveč je vzela alabastrno posodico z dišavami in mazilila Učiteljevo glavo in noge. Jezus in tudi drugi gostje so ostali brez besed, na koncu pa je bilo slišati Simonove besede graje ženinega vedenja in očitanja Učitelju: "Ko bi bil ta prerok, bi vedel, da sta v tej ženski samo nepoštenje in greh.

Jezusovo občutljivo srce je zaradi teh besed gotovo ovila žalost in je dejal:

"Simon ti ne vidiš v tej ženi vrtnice, ki je v njej, temveč vidiš le trne. Jaz pa vidim namesto trnov vrtnico in v tem je vsa razlika. Tej ženi so dajali piti grenko vino obsodbe, z močjo groženj in izobčenj so spremenili njena obdelana polja v opustele planjave. Jaz pa sem ji dal piti vodo usmiljenja. Nagnali ste jo kot zaničevan predmet, kar je njeno srce zakrknilo in jo odvrnilo od spreobrnjenja. Jaz sem jo pa sprejel in ljubil in ona se je odzvala z ljubeznijo. Gorje vsem, ki verjamejo, da so čisti in vse okrog sebe etiketirajo in sodijo. Ko obsojate, vstopate v sveti tempelj namenov bližnjega. Simon, povem ti, ker ji je bilo veliko odpuščeno in ker je izkusila ljubezen, veliko ljubi."

Glasba

Morda je prav ta trenutek čas, da prenehamo obsojati, čas za odpuščanje samemu sebi in drugim. Skušali bomo odkriti izvor nesoglasij in ran, ki so se in se nam dogajajo, jih sprejeti in izročiti v Njegove ljubeče roke.

Odpustiti pomeni nehati se nečemu ali nekomu upirati. Potrebujemo pa tudi ljubezen.

Odpustiti – ljubiti pomeni sprejeti.

Sprejemam svoje starše

Moj Bog, danes želim sprejeti svoje starše z vso prijaznostjo in ljubeznijo. Odpusti moja obsojanja, odpor do njih, ki sem ga kdaj čutil. Hvala, ker si mi podaril starše, danes jih v globini svojega srca želim sprejeti, objeti in ljubiti, tudi če so že umrli. Naj bo blagoslovljen spomin nanje.

Glasba

Sprejemam (odpuščam- ljubim) svojo telesno podobo in lastno osebo

Moj ljubeči Oče, studenec mojega življenja, pomagaj mi, da postanem prijatelj samemu sebi. Odpusti moje občutke žalosti in sramu zaradi sebe. Od danes naprej želim biti zadovoljen s

tem kar sem in kakršen sem in odpuščam- ljubim vse tiste stvari, ki jih doslej nisem maral. V tvoje roke izročam, srečen da sem, kot sem, prijatelj samemu sebi.

Glasba

Sprejemam bolezen in smrt

Moj ljubljeni Oče, Gospodar mojega življenja in smrti, pomagaj mi , da bom mirno sprejel skrivnosti življenja, boleznih in smrti brez pritoževanja, molče in mirno. Tvoj Sin Jezus Kristus je vse, kar je na tem svetu slabega, kot sta tudi bolezen in smrt spremenil v izvir odrešenja in večnega življenja. V tvoje roke, moj Oče, izročam svoje življenje in svojo smrt, svoje zdravje in svojo bolezen. Amen.

Glasba

Sprejemam lastno preteklost

*Moj Gospod, pomagaj mi, da bolečino preoblikujem v ljubezen. Naj sprejem tiste ljudi, ki me niso razumeli, me niso sprejemali in so me zavračali, tiste, ki so govorili o meni laži ali polresnice in mi s tem povzročali noči brez spanja, oči polne solz ali jeze .Vse zamere v mojem srcu, notranje boje, upornosti, nezaceljene notranje rane, solze in krike svoje duše....Vse to izročam večni pozabi Tvojega srca. Zgodi se!
Naj se ta množica bolečin in krvavečih ran v tem trenutku spremeni v dar, ki ga za vekomaj z ljubeznijo polagam na oltar tvoje volje. Naj se ta trenutek moje življenje prerodi, saj je preteklost pozabljena in tako lahko naredim prve korake svoboden in srečen.*

Glasba

Odpuščam

Danes bomo spoznali dva načina dopuščanja:

Prvi : **Odpuščanje v Jezusovem duhu**

Pripravite se na molitev:(Beri počasi kot umiritev)

Sedi z zravnano hrbtenico in glavo. Stopala so na tleh, roke počivajo na stegnih.

Zapri oči. Opazuj svoje dihanje, kako zrak vstopa in izstopa iz pljuč.

Umiri se...

občuti mir, mir mir.....

V spomin si prikliči človeka, do katerega v tem trenutku čutiš največji odpor ali pa nenaklonjenost in z vsem svojim bitjem moli:

O Sveti Duh, silna moč Boga, naj bodo v tem trenutku moja čustva enaka Jezusovim.

Moj gospod Jezus Kristus, ki si umrl in vstal v novo življenje, vstopi v mojo notranjost. Bodi živ v mojem telesu in mojem duhu! Naj bo tvoje vse, kar čutim, kar mislim , kar sem in kar imam. V tem trenutku naj tvoja čustva postanejo moja, tvoje oči moje oči, tvoje roke moje roke..

Jezus Kristus, ti ki me ljubiš, pomiri v meni to sovražnost, ki jo čutim do te osebe. Čutil bi rad, kar ti čutiš do njega, kar si čutil, ko si tudi zanj umiral na križu. Ti mu odpusti znotraj mene in ljubi ga namesto mene, z menoj. Rad bi mu odpustil kakor mu ti odpuščaš, rad bi ga objel s tvojimi rokami. Odpuščam mu, ljubim ga, rad ga imam.

Še nekaj časa v svoji notranjosti obnavljaj to občutje. V zvezek zapisuj imena ljudi, ki jim odpuščaš.

Glasba

Drugi način odpuščanja **je sprejemajoče odpuščanje.**

Spomnite se na človeka, s katerim ste sprti in ga vključite v naslednje razmišljanje:

Če bi razumeli, nam ne bi bilo treba odpuščati.

Ali niste temu človeku pripisovali namenov, ki jih sploh ni imel? Noben človek nikdar in ničesar ne stori s slabim namenom, razen mogoče v izjemnih primerih.

Ali ste mogoče pomislili, da mu bi povrnili, se mu maščevali za trpljenje, ki vam ga je povzročil?. Kaj pa če so bile njegove besede izrečene čisto v drugem smislu ali v trenutku, ko je bil mračnih misli. Vsak izmed nas je tedaj, ko je razdražen, sposoben izreči marsikaj grdega.

Pripisujemo mu ošabnost, vendar se za njo lahko skriva plašnost. Videti je trdovraten in trmast, vendar je to mogoče le želja po samopotrditvi. Problem je vsekakor v njem, ne v meni. Mogoče ima sam s seboj večje težave, kot jih imam jaz z njim. Mogoče si ne želi biti tak kot je, rad se bi spremenil, pa se mu ne posreči.? Ali je zares njegova krivda tako velika, kot mu jo pripisujete? Saj si ni sam izbral svojega značaja in svojih omejenosti. Torej nima smisla se razburjati, ker je , kot je in zasluži si razumevanje in usmiljenje. In končno ali morda nisem bil jaz v zmoti, ker sem ohranjal sovražnost do njegove osebe?

Če bi razumeli, nam ne bi bilo treba odpuščati!

Nadaljujte to vajo na način razmišljanja še o drugih ljudeh, ki vam niso všeč in njihova imena zapisujte v svoj duhovni dnevnik.

Glasba

in nadaljujemo z današnjo božjo besedo; dogodkom na gostiji:

"Hči!" je rekel Jezus ženi:

"Resnično ti povem, v očeh mojega Očeta si kot devica, ki prepeva. Naj bo mir v tvojih mejah in radost med tvojimi zidovi; ker ti je bilo veliko odpuščeno, si veliko ljubila. Moj Oče te gleda kakor goro, ki se vedro dviguje nad ravnino. Naj nikoli ne zaide med tvojimi vrhovi sonce ljubezni."

Ko se je gostija končala, je Jezus odšel iz Simonove hiše. V svoji občutljivosti ni bil miren, ampak poln bolečine. Nikoli ni občutil zaničevanja do ponižnih, kot je bila grešnica. Jezus se je dotikal ene od najbolj izvirnih idej, najbolj dragih njegovemu srcu: absolutne zastonskosti kraljestva in odrešenja, kar je bilo za teologijo Izraela pristna novost. Človek si ničesar ne zasluži, ničesar ne osvoji, vse je prejet kot dar.

Frančišek Asiški je, ko je živel s številnimi brati, prišel do zaključka, da v jedru vse človeške upornosti utripa čustven problem. Tisti, ki so težki, so težki zato, ker se na nek način čutijo ogroženi in neljubljeni in se odzivajo obrambno in agresivno. Po drugi strani je vedel, kako

teško je ljubiti tiste, ki niso ljubeznivi, in kolikor manj jih ljubimo, toliko manj so ljubeznivi. In če je v tem svetu kaj, kar lahko pozdravi upornika, je to zastonjska ljubezen.

Glasba